

Please write clearly in block capitals.

Centre number

Candidate number

Surname \_\_\_\_\_

Forename(s) \_\_\_\_\_

Candidate signature \_\_\_\_\_

I declare this is my own work

# GCSE ITALIAN

# H

Higher Tier Paper 3 Reading

Thursday 21 May 2020

Afternoon

Time allowed: 1 hour

## Materials

You will need no other materials.

## Instructions

- Use black ink or black ball-point pen.
- Fill in the boxes at the top of this page.
- Answer **all** questions.
- You must answer the questions in the spaces provided. Do not write outside the box around each page or on blank pages.
- In **Section A**, answer the questions in **English**. In **Section B**, answer the questions in **Italian**. In **Section C**, translate the passage into **English**.
- If you need extra space for your answer(s), use the lined pages at the end of this book. Write the question number against your answer(s).
- Do all rough work in this answer book. Cross through any work you do not want to be marked.

## Information

- The marks for questions are shown in brackets.
- The maximum mark for this paper is 60.
- You must **not** use a dictionary.

| For Examiner's Use |      |
|--------------------|------|
| Question           | Mark |
| 1                  |      |
| 2                  |      |
| 3                  |      |
| 4                  |      |
| 5                  |      |
| 6                  |      |
| 7                  |      |
| 8                  |      |
| 9                  |      |
| 10                 |      |
| 11                 |      |
| 12                 |      |
| <b>TOTAL</b>       |      |



**Section A**Questions and answers in **English**.Answer **all** questions.**0 1****University life in the 1900s**

You come across this extract from a novel.

Dalle vecchie statistiche delle scuole fiorentine si rileva un fatto singolare; in quei tempi, a Firenze si studiava meno cose d'oggi ma s'imparava di più.

Gli studenti si dividevano in vari gruppi, ma il gruppo più numeroso di tutti, era quello degli studenti che non studiavano!

Gli alunni si dividevano, a loro volta, in due classi: quelli che studiavano bene e andavano all'Università: gli altri poi, che erano pigri, diventavano impiegati dello Stato.

Lo Spedalino\* passava i diciotto anni di studio passeggiando per la piazza dell'ospedale fumando seduto sugli scalini di San Matteo; oppure scriveva con il coltello il proprio nome nelle colonne di Santa Maria Nuova.

Adapted from *Occhi e Nasi* by Carlo Collodi

\* Lo Spedalino = medical students

According to the extract, are the following statements...

**T (true)****F (false)****NT (not in the text)?**

Write the correct letter(s) in each box.

**0 1 . 1**

Students in the 1900s learnt more than they do today.

**[1 mark]**

**0** **1** . **2** The majority of students studied hard.

[1 mark]

**0** **1** . **3** The students who studied the least became state employees.

[1 mark]

**0** **1** . **4** The students studying Art and Design spent most of their time in the studio.

[1 mark]

**0** **1** . **5** It took 8 years to become a fully trained doctor.

[1 mark]

**0** **1** . **6** The medical students didn't smoke.

[1 mark]

**0** **1** . **7** Some students wrote their names on buildings.

[1 mark]

|   |
|---|
| 7 |
|---|

**Turn over for the next question**

**Turn over ►**



0 2

**Marriage**

A friend emails you this extract that she has found about Charles Darwin's thoughts on marriage.

*Ciao*

*ho trovato questo brano sul matrimonio scritto più di 150 anni fa!*

*Meno male che le cose sono cambiate!*

*A presto*

*Emilia*

Per decidere se sposarsi o meno Darwin ha fatto un elenco dei vantaggi del matrimonio e del vivere liberi. Eccone alcuni...

“Sposarsi vuol dire avere un’amica nella vecchiaia; una persona che si prende cura della casa.

Non sposarsi significa avere la libertà di andare dove si vuole; non avere la spesa di una moglie; non essere costretti a fare visite ai parenti...”

Answer the questions in **English**. According to Darwin, name...

0 2 . 1

**two** advantages of marriage:

[2 marks]

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

0 2 . 2

and **three** advantages of remaining single:

[3 marks]

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

5



0 3

**News**

You come across these news items.

**A**

Bambini italiani tra i più obesi d'Europa? Il prossimo gennaio l'Organizzazione Mondiale della Sanità inizierà una ricerca sull'obesità in 12 paesi europei. I risultati saranno pubblicati a dicembre.

**B**

Al disastro umanitario provocato dalla guerra civile si aggiunge ora anche il colera. Su una popolazione di 26 milioni, 21,1 milioni necessitano di aiuti umanitari e 14,4 vivono in insicurezza alimentare - quasi 320,000 bambini soffrono la fame.

**C**

Centro Italia: scossa di magnitudo 4,2 nella notte. La gente per paura è uscita nelle strade e ha passato la notte fuori dalle abitazioni. Il Sindaco: "Siamo già abituati a ballare quando c'è un terremoto ma restiamo qui."

Write the correct letter in the box. **You can use the same letter more than once.**

Which news item talks about...

0 3 . 1

a natural phenomenon?

[1 mark]

0 3 . 2

international cooperation?

[1 mark]

0 3 . 3

a future study?

[1 mark]

0 3 . 4

an event which has also happened previously?

[1 mark]

0 3 . 5

lack of nutrition?

[1 mark]

5

Turn over ►



0 4

**Tourism**

You read this article in a magazine.

## I varchi\* a Venezia

Da sabato 28 aprile a martedì 1 agosto verranno sperimentate le nuove misure pensate per controllare il numero di turisti nella zona della stazione e del Duomo.

Due varchi d'accesso sono stati installati nella zona che comprende il capolinea dei mezzi pubblici e la stazione: le due zone più caotiche e affollate della città. In caso di concentrazioni di massa provocate dall'arrivo simultaneo di treni, autobus e tram, i varchi entreranno in funzione deviando il percorso dei turisti a sud, permettendo l'accesso verso Via Nuova solo a residenti, lavoratori e turisti ospitati in albergo.

Ci sono state proteste da parte dei veneziani. Tommaso Cacciari contesta che l'installazione dei varchi non va a risolvere i veri problemi quotidiani dei residenti né lo svuotamento della città.

Il centro storico è raggiunto ogni giorno da una massa di persone che in media è pari al 120 per cento della popolazione. La folla rende sempre più difficile viverci: negli anni Cinquanta i residenti del centro storico erano circa 175,000 – ora sono meno di un terzo.

\* i varchi = barriers

Write the correct letter in each box.

According to the article...

0 4

. 1

the barriers...

|          |                                    |
|----------|------------------------------------|
| <b>A</b> | have been planned for many years.  |
| <b>B</b> | will be ready in two months' time. |
| <b>C</b> | are due to be tested.              |

[1 mark]



**0 4 . 2** the barriers are to be used whenever...

|          |  |
|----------|--|
| <b>A</b> | a train arrives from another European country. |
| <b>B</b> | it is the school holidays.                     |
| <b>C</b> | there are too many people entering the city.   |

[1 mark]

**0 4 . 3** the barriers are there primarily to allow...

|          |  |
|----------|--|
| <b>A</b> | tourists to enjoy the city.              |
| <b>B</b> | residents to go about their daily lives. |
| <b>C</b> | everyone to visit the main monuments.    |

[1 mark]

**0 4 . 4** Tommaso Cacciari thinks that the experiment...

|          |                               |
|----------|-------------------------------|
| <b>A</b> | is generally a good idea.     |
| <b>B</b> | is a bad idea.                |
| <b>C</b> | has both good and bad points. |

[1 mark]

**0 4 . 5** When compared to sixty years ago, the number of people living in the old centre has...

|          |                            |
|----------|----------------------------|
| <b>A</b> | increased.                 |
| <b>B</b> | decreased.                 |
| <b>C</b> | remained largely the same. |

[1 mark]

|   |
|---|
| 5 |
|---|

**Turn over for the next question**

**Turn over ►**



0 5

**Technology**

You read these online reviews.

Ottima applicazione per chi ama la musica. Funzionale, comoda, intuitiva ma richiede un po' troppe informazioni personali considerando che lo scopo è semplicemente quello di permettere l'ascolto di musica.

***franco@firenze***

Ho fatto molte ricerche prima dell'acquisto di una di queste 'pennette'. Ormai ne ho un paio e le trovo praticissime. Io sono più che soddisfatta e le consiglio.

***silvia@siracusa***

Ce l'ho da un anno e per qualche mese ha funzionato abbastanza bene; ma dopo un po', l'immagine ha cominciato a bloccarsi di continuo e funziona solo l'audio.

***massimo@milano***

Dopo più di un decennio passato sui social, ho detto basta – invece di essere un modo per mantenersi in contatto con gli amici, è diventato un forum per razzisti ed estremisti.

***giulia@genova***

What is each person's experience?

For each review...

- write            **P**        (for a **positive** view)
- N**        (for a **negative** view)
- P/N**     (if the view is both **positive and negative**).





Write the correct letter(s) in each box.

0 5 . 1

franco@firenze

[1 mark]

0 5 . 2

silvia@siracusa

[1 mark]

0 5 . 3

massimo@milano

[1 mark]

0 5 . 4

giulia@genova

[1 mark]

|   |
|---|
|   |
| 4 |

Turn over for the next question

Turn over ►



0 6

**News extracts**

You come across the following two news extracts.

Gli ultimi dati dicono che molte trentenni litigano con i fornelli e vivrebbero di piatti pronti. Maria Giusti, psicologa, spiega: “Da piccole, guardando mamme e nonne, hanno vissuto la cucina come un aspetto fondamentale del ruolo della donna. Ma ora sono figlie di una società che adora l’efficienza e la velocità.”

Answer the questions in English.

0 6 . 1

What does this article say about young women nowadays? Mention **two** points.

**[2 marks]**

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

Oggi molti bambini hanno problemi personali e uno dei motivi è che trascorrono una parte eccessiva del loro tempo libero a guardare programmi non adatti a loro.

0 6 . 2

What **exactly** is the cause of the problem in this extract?

**[1 mark]**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3



**Turn over for the next question**

*Do not write  
outside the  
box*

**DO NOT WRITE ON THIS PAGE  
ANSWER IN THE SPACES PROVIDED**

**Turn over ►**



0 7

**Questionnaire**

An Italian friend, Claudia, has completed this questionnaire.

### Scoprire il tuo lavoro ideale

Leggi le seguenti frasi, cercando di immaginare la situazione descritta e scegli un valore da 1 – 3.

1 = non mi piace per niente.

3 = mi piace moltissimo.

Ti piacerebbe...

Esempio: prenderti cura dei malati e/o disabili?

1    2    ③

1. condurre esperimenti e test di laboratorio per scoprire i misteri della scienza?

①    2    3

2. comunicare in modo efficace e convincere le persone delle cose in cui credi?

1    2    ③

3. formare giovani su materie che ti appassionano, utili per la vita e per il lavoro?

1    2    ③

4. creare nuove soluzioni innovative per diminuire l'impatto ambientale?

1    2    ③



Answer the questions in **English**.

According to Claudia's circled answers, what do you know about...

**Example:** her interest in helping others?

*She would like to take care of people who are ill or have a disability.*

**0 7 . 1** her interest in how things work?

[1 mark]

**0 7 . 2** why she thinks good communication skills are important?

[1 mark]

**0 7 . 3** her willingness to share her passion for certain subjects?

[1 mark]

**0 7 . 4** her commitment to the environment?

[1 mark]

4

**Turn over for Section B**

**Turn over ►**



**Section B**Questions and answers in **Italian**.Answer **all** questions.**0 8****La moglie**

Leggi un libro.

**Mia moglie e il mio naso.**

«Che fai?» mia moglie mi domanda, vedendomi davanti allo specchio.

«Niente,» le rispondo, «mi guardo qua, dentro il naso.»

Mia moglie sorride e dice:

«Credevo ti guardassi com'è curvo.»

«Curvo? Il naso?»

E mia moglie:

«Sì, caro. Guardatelo bene: curva verso destra.»

Ho ventotto anni e ho sempre ritenuto il naso, se non proprio bello, almeno molto decente, come tutte le altre parti della mia persona.

«E allora? C'è altro che non ti piace?»

E mia moglie mi risponde le orecchie attaccate male, le gambe, le mani...

Non dò alcuna importanza a quei difetti, ma sono molto sorpreso del fatto che dovevo aspettare tanti anni per rendermi conto che li avevo!

Adattato da *Uno, nessuno e centomila* di Luigi Pirandello

Scrivi la lettera giusta in ogni casella.

**0 8 . 1**

La moglie dice al marito che il suo naso...

|          |                  |
|----------|------------------|
| <b>A</b> | è troppo grande. |
| <b>B</b> | non è diritto.   |
| <b>C</b> | è brutto.        |

**[1 mark]**

**0 8 . 2** Fino ad oggi, cosa ha pensato il marito della propria persona fisica? È stato...

|          |              |
|----------|--------------|
| <b>A</b> | contento.    |
| <b>B</b> | preoccupato. |
| <b>C</b> | scontento.   |

[1 mark]

**0 8 . 3** La moglie trova...

|          |                   |
|----------|-------------------|
| <b>A</b> | un difetto solo.  |
| <b>B</b> | due difetti.      |
| <b>C</b> | numerosi difetti. |

[1 mark]

**0 8 . 4** Alla fine del testo, il marito rimane sorpreso...

|          |  |
|----------|--|
| <b>A</b> | che sua moglie sia così brutta.        |
| <b>B</b> | di non sapere che aveva tanti difetti. |
| <b>C</b> | della sua propria bellezza.            |

[1 mark]

|        |
|--------|
| —<br>4 |
|--------|

Turn over for the next question

Turn over ►







0 9 . 2

Quale notizia è nel **passato** e quale è nel **futuro**?

Scrivi la parola sottolineata della notizia nello spazio giusto.

**Esempio:**

Oggi alle otto: nuova mostra di pittori fiorentini.

Fine dell'anno – grandissima festa in centro. Sarà un'occasione da non perdere.

Bologna: c'è una nuova ondata di maltempo con grandine e temporali.

Per il compleanno, Mariella – 82 anni – si è regalata un'auto sportiva!

Sagre in Toscana: oggi tante idee per tutta la famiglia.

**Esempio:** Presente: \_\_\_\_\_ *mostra*

Passato: \_\_\_\_\_

Futuro: \_\_\_\_\_

[2 marks]

4

Turn over for the next question

Turn over ►



1 0

**Le tradizioni**

Trovi queste informazioni su una tradizione italiana.

### La Befana

Sappiamo tutti che Babbo Natale arriva il 25 dicembre per portarci dei bei regali. Questo succede in quasi tutto il mondo. Ma non tutti aspettano l'arrivo del 6 gennaio per vedere se saranno premiati.

Che cosa succede? Arriva la Befana.

È una vecchina, un po' brutta, con i vestiti vecchi e un cappellaccio sulla testa. Nonostante il suo aspetto, anche lei è buona e porta dei doni ai bambini.

Nella notte tra il 5 e il 6 gennaio, a cavallo di una scopa, vola nei cieli italiani per portare i dolci ai bambini buoni e il carbone a quelli cattivi.

E i bambini che fanno? Per mostrarsi più buoni alla Befana, le lasciano del latte o del vino e qualcosa da mangiare.

Secondo il testo, quali **quattro** frasi sono corrette?

Scrivi le lettere giuste nelle caselle.

La Befana...

|          |  |
|----------|--|
| <b>A</b> | è molto bella.                                       |
| <b>B</b> | il giorno di Natale porta i regali ai bambini.       |
| <b>C</b> | visita solo i bambini in Italia.                     |
| <b>D</b> | regala le caramelle solo ai bambini buoni.           |
| <b>E</b> | è conosciuta in tutto il mondo.                      |
| <b>F</b> | trova spesso in casa qualcosa da bere e da mangiare. |
| <b>G</b> | porta i regali durante la notte.                     |
| <b>H</b> | indossa un cappotto di seta nera.                    |

   

**[4 marks]**

      
4



**Turn over for the next question**

*Do not write  
outside the  
box*

**DO NOT WRITE ON THIS PAGE  
ANSWER IN THE SPACES PROVIDED**

**Turn over ►**



1 1

**Studiare all'estero**

Trovi questi commenti su un forum online.

**Domenico:** Secondo molte statistiche, quelli che fanno esperienze all'estero fanno carriera più velocemente, rispetto a chi lavora sempre nello stesso paese.

**Mauro:** Qualche mese fa, ho dovuto trasferirmi all'estero per motivi di lavoro. Molti amici sono gelosi di me – dicono che l'Italia ha troppi problemi e pensano che l'estero sia 'un paradiso'. Avendo avuto la fortuna di visitare paesi che sono più o meno fortunati del nostro, posso apprezzare sia le bellezze italiane che quelle di altre parti del mondo.

**Filippo:** Lasciare il proprio paese è una scelta spaventosa. Per noi italiani è ancora più difficile. Non perché siamo poco aperti, ma perché siamo abituati a vivere in un paese che, malgrado tutti i suoi difetti, ha una ricchezza culturale senza pari.

**Graziella:** Le difficoltà legate ad un trasferimento all'estero, come le barriere linguistiche, ci costringono a riflettere sulle nostre capacità e a valorizzare le attitudini personali.

**Luciano:** Conoscere gente di altri paesi, con modi di interpretare la vita diversi dai tuoi, aiuta ad aprirti, espandendo i tuoi orizzonti culturali.

Secondo il testo, abbinla la persona giusta ai commenti seguenti.

Scrivi il **nome** giusto nello spazio. Puoi utilizzare un nome **più volte**.

**Esempio:** Non vivo più in Italia – vivo all'estero.

**Mauro**

---



|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 1 | . | 1 |
|---|---|---|---|

Ho già viaggiato molto.

**[1 mark]**

---

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 1 | . | 2 |
|---|---|---|---|

Sarà difficile imparare un'altra lingua.

**[1 mark]**

---

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 1 | . | 3 |
|---|---|---|---|

Lavorare in un altro paese sarà utilissimo per la vita professionale.

**[1 mark]**

---

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 1 | . | 4 |
|---|---|---|---|

È coraggioso trasferirsi all'estero e lasciare il proprio paese.

**[1 mark]**

---

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 1 | . | 5 |
|---|---|---|---|

Vivere all'estero darà la possibilità di conoscere altre culture e di accettare diversi punti di vista.

**[1 mark]**

---

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 | 1 | . | 6 |
|---|---|---|---|

Gli italiani sono molto fortunati a vivere in Italia.

**[1 mark]**

---

|   |
|---|
|   |
| 6 |

**Turn over for Section C****Turn over ►**



**There are no questions printed on this page**

*Do not write  
outside the  
box*

**DO NOT WRITE ON THIS PAGE  
ANSWER IN THE SPACES PROVIDED**













**There are no questions printed on this page**

*Do not write  
outside the  
box*

**DO NOT WRITE ON THIS PAGE  
ANSWER IN THE SPACES PROVIDED**

**Copyright information**

For confidentiality purposes, all acknowledgements of third-party copyright material are published in a separate booklet. This booklet is published after each live examination series and is available for free download from [www.aqa.org.uk](http://www.aqa.org.uk).

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team.

Copyright © 2020 AQA and its licensors. All rights reserved.



2 8



2 0 6 G 8 6 3 3 / R H

IB/G/Jun20/8633/RH